Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Жигаловская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.Г.Малкова

Утверждена
приказом директора
Жигаловской СОШ №1
от 4.04.2019г.№ 227-од
_____Нечаевой М.А.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ

«ЗАКУЛИСЬЕ»

Срок реализации: июнь

Составитель: Фирцева С. Г.,

зам.директора по ВР

п. Жигалово
2019г.

Пояснительная записка

Развитие творческой личности ребенка, а также создание условий для его самоопределения и самореализации – одна из задач, поставленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 –ФЗ.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Закулисье» предназначена для работы с детьми в условиях летнего лагеря и нацелена на разноплановое развитие ребенка, его организаторских, творческих способностей, познавательной активности.

Участие в деятельности «Закулисье» позволяет ребенку приобрести набор социальных – коммуникативных, организаторских, умений и навыков, необходимых в жизни.

Организованный вид отдыха предполагает предоставление детям в летнее время условий для проявления внутренних дарований, для развития творческих способностей и возможность провести свободное время с пользой.

В основу программы "Закулисье" легли идеи популяризации театрального искусства (2019 год – год театра), а также культурного, творческого, интеллектуального развития личности.

С учетом возрастных особенностей участников лагеря (6,5-17 лет) выбрана сюжетно-ролевая игра**,** которая позволит каждому участнику реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях.

Данная программа по своей направленности является комплексной. Основные приоритеты отдаются следующим направлениям:

- Физкультурно-спортивное;
- Социально-педагогическое;
- Естественнонаучное;
- Художественное;

Актуальность создания программы состоит в её соответствии с изменениями в политической и духовной жизни общества, современными требованиями основополагающих документов российского образования, регионального образования, выстраивании конкретных шагов, согласно мотивированным запросам ребят, выявленным через опросы, анкетирование.

Новизна созданной программы заключается в совмещении профессиональной и социальной проб в рамках сюжетно-ролевой игры.

Отличие этой программы от предшествующих, а также от других образовательных программ состоит в разработке и апробировании собственной модели развития творческого потенциала личности ребенка средствами театрального искусства. Театральная деятельность позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя, научиться понимать, сочувствовать, сопереживать, удивляться, вызывать эмоциональный отклик на окружающую действительность, что в свою очередь требует применения специальной игровой методики.

Игра – это самый эффективный инструмент, детская игра – сфера активного обогащения личности. Поскольку предоставляет свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, обеспечивает деятельностью, развивающей неограниченные возможности детей, их таланты в наиболее целесообразном применении.

Практическая значимость данной программы состоит в том, что у участника будет возможность попробовать себя в разных видах деятельности, реализовать себя в различных формах общения.

Цели и задачи программы

Целью работы по программе «Закулисье» является создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, их полноценного отдыха, позволяющего реально способствовать развитию творческих, интеллектуальных, коммуникативных и других способностей детей.

В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:

- ✓ Погрузить участников программы в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру;
- ✓ Содействовать укреплению здоровья участников программы через включение в спортивно-оздоровительную деятельность;
- ✓ Создать условия для формирования у участников программы активной жизненной позиции через участие в событиях смены.

Планируемые результаты освоения программы

Благодаря созданию оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, их полноценного отдыха, позволяющего реально способствовать развитию творческих, интеллектуальных и других способностей детей, участники программы будут погружены в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру; будет укреплено их здоровье через включение в спортивно-оздоровительную деятельность; созданы условия для формирования у участников программы активной жизненной позиции через участие в событиях лагеря.

Исходя из того, что большинство участники программы – учащиеся Жигаловской СОШ №1, предполагается, что, получив новые знания и умения, ребята смогут реализовать их в течение учебного года как в учебных, так и внеучебных мероприятиях, войдя в актив школы.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во дней	Формы аттестации/контроля
Организационный период			
1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство. Подготовка к открытию лагеря.	2	Анкетирование
Основной период			
2	Античный театр	4	Рефлексия мероприятий, мониторинг «Трудовых книжек» (дневников).
3	Средневековый театр	4	
4	Виды современного театра	4	
5	Театральные премии и конкурсы	5	
Заключительный период			
6	Закрытие смены. Подведение итогов.	2	Анкетирование

Календарный учебный график

№ п/п	Содержание	Кол-во дней	Дата
1	Введение в программу. Медосмотр. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство.	1	1.06
2	Вожатский концерт «Закулисье. Пролог» Подготовка к открытию лагеря.	1	2.06
Античный театр			
3	Игровая программа «С чего начинается театр?»	1	4.06
4	Представление отрядов-театров (театральные суеверия)	1	6.06
5	Игровая программа на стадионе «Театр. Фест»	1	8.06
6	Конкурс сценариев (агон)		9.06
Средневековый театр			
7	Игровая программа «Гримерка»	1	11.06
8	Конкурс мистерий «Обыкновенное чудо»	1	12.06
9	Игровая программа «Бродячие актеры»	1	14.06
10	Праздничный маскарад (конкурс масок)	1	15.06
Виды современного театра			
11	Конкурс театров теней или кукол	1	16.06
12	Театральная FotoZone	1	17.06
13	Конкурс «Балетная туфелька»	1	18.06
14	Игровая программа «Экспромт»	1	19.06
Театральные премии и конкурсы			
15	Конкурс «Театральная премия» (название и символ)	1	20.06

16	Игровая программа «Театральный реквизит»	1	21.06
17	Конкурс афиш к спектаклю	1	22.06
18	День «Шерлока – Холмса» (день загадок, тайн, головоломок)	1	24.06
19	Премьера спектакля спец. труппы	1	25.06
20	Вожатско - воспитательский концерт «Закулисье. Эпилог»	1	26.06
21	Закрытие смены. Подведение итогов.	1	27.06

Содержание программы

Сюжет заключается в отборе на конкурсной основе в специальную труппу актеров, сценаристов, декораторов и представителей других театральных профессий. Эта труппа в последние дни смены будет готовить спектакль – подарок для всех участников Программы. Отбор проходит с помощью участия ребят в событиях программы «Закулисье».

Данный отбор позволит реализовать два важных момента:

1. Дать возможность любому участнику программы во время сюжетно-ролевой игры попробовать себя в разных ролях;

2. Определить наиболее активных, инициативных участников программы, которые смогут самостоятельно подготовить и поставить спектакль.

Оба этих момента помогут ребенку самоутвердиться, проявив себя в конкурентной борьбе; научиться проектировать собственную деятельность, ставя цели, определяя способы их достижения; адаптироваться в разных коллективах, которые будут создаваться в течение смены.

Изначально все участники программы делятся на 7 отрядов. Деятельность каждого отряда сопровождают воспитатель и вожатый. По отрядам ребята распределяются с учетом возраста.

Каждый отряд становится театром. В любом театре есть представители разных театральных профессий: режиссер, сценарист, актер, бутафор и др. В течение всей смены участники программы будут пробовать себя в разных ролях.

Игровая иерархия участников программы.

Начальник лагеря – Министр Культуры

Организаторы – Заместитель Министра Культуры

Воспитатели – художественные руководители театров

Вожатые – заместитель художественного руководителя

Участники программы (дети) – работники театра

Конкурсная борьба начинается уже со второго дня и продолжается почти до окончания смены. 21 день разделен на 4 тематических отрезка, исключая первые два дня и последние два дня рабочих:

- Античный театр,

- Средневековый театр,

- Виды современных театров,

- Театральные премии и конкурсы.

Участники программы участвуют в различных событиях: это и конкурсные мероприятия, и общелагерные игры, и отрядные.

За победу в общелагерных конкурсах отряд получает возможность отправить в специальную труппу своего представителя, кроме того, каждый отряд в зависимости от рейтинга выступления получает театральную валюту – маски. Участие в игровых программах также приносит маски. В конце смены идет подсчет масок и награждение самого успешного театра. Номинации будут у всех театров, но гран-при получит один.

Каждый день все отряды будут получать письма из Министерства Культуры, в которых будет информация по теме программы и задания, которые нужно будет выполнить отрядам. Во время ежедневных массовых событий участники программы будут вспоминать информацию из писем (развитие кругозора). В течение смены будут проведены МК.

Среди заданий, которые нужно будет выполнить каждому отряду – театру, будут индивидуальные, групповые и коллективные.

В течение организации лагеря будут проводиться и другие мероприятия.

Спортивно-оздоровительное направление: ежедневные зарядки; отрядные и межотрядные игры в футбол и пионербол; эстафеты; «весёлые старты», для каждого отряда индивидуальное расписание.

Также в течение смены участники программы посетят мероприятия Детской районной библиотеки.

Профилактическая работа: традиционно проводятся инструктажи и мероприятия совместно с ГИБДД, МЧС.

В течение смены также пройдут МК «Как оформить афишу?», «Как написать сценарий?» и др. Могут быть запланированы и другие МК, например, МК по гриму, балету и т.д. На МК приглашаются все желающие. Данные МК проводят воспитатели, вожатые, приглашенные специалисты. Самое главное в проведении МК – ориентация на разновозрастную аудиторию и доступный язык.

Режим дня

Часы работы – 8.30-15.30

8.00-8.15 – Приход воспитателей, вожатых

8.15 – 8.30 – Прием детей

8.35 – 8.50 – Зарядка

8.50 – 9.00 – Линейка

9.00-9.30 –Завтрак

10.00 – 12.30 – События отрядные и лагерные

12.30 – 13.00 – Обед

13.00 – 14.20 – События отрядные и лагерные

14.20 – 14.30 – Наведение порядка в отрядах

14.30- 15.00 – Планерка вожатых, совещание педагогов, анализ дня

15.00-15.30 – Полдник

15.30 - Уход детей домой

Условия реализации программы

Программа поддерживается созданным учебно-методическим комплексом, имеет информационно и материально-техническое обеспечение.

Данная программа летнего лагеря «Закулисье» реализуется на основе имеющихся ресурсов: оборудование в кабинетах отрядов: компьютер, экран. В кино-зале – комплект аудио- и видеоаппаратуры, приборы освещения. Для мероприятий на свежем воздухе (на стадионе и площадке перед школой) – мобильный комплект аудиоаппаратуры, микрофоны. В кабинете организаторов и начальника лагеря компьютер, принтер. В отрядных кабинетах – разнообразные настольные игры, художественная литература. В спортивном зале – мячи, скакалки. Театральное оснащение: парики, костюмы, обувь, головные уборы, декорации, реквизиты, аквагримм. Имеющаяся методическая литература, методические разработки игровых программ, театрализованных концертов, конкурсов, наглядные учебные пособия, карточки, тесты, дидактический и лекционный материалы.

Способы определения результатов

Предполагается поэтапное отслеживание эффективности педагогических воздействий. Прежде всего, в рамках ежедневных планерок и педсоветов. Обязательны рефлексия мероприятий; мониторинг «Трудовых книжек» (дневников); входное и итоговое анкетирования:

На первом этапе (организационный период) – это анкета, которую проводят в отрядах вожатые: ожидания, готовность личного участия и т.д.

На втором этапе (основной период) – получение информации о состоянии участника программы, степени его удовлетворенности из «Трудовой книжки» (дневник, который будет заполнять каждый участник программы).

На третьем этапе (заключительный период) – это анкета, которую проводят в отрядах вожатые: оправдались ли ожидания участника программы, личные приращения.

Критерии оценивания

- ✓ Общая удовлетворенность отдыхом в летнем оздоровительном лагере дневного пребывания на базе Жигаловской СОШ №1 «ЗАКУЛИСЬЕ».
- ✓ Уровень интереса к теме лагерной смены, событиям сюжетно-ролевой игры.
- ✓ Полученные в ходе смены приращения.

Основные методы обучения:

- словесные методы (объяснение, беседа, диалог – совместный поиск ответов на поставленные педагогом вопросы);

- активные методы: игра (игры развивающие, познавательные, ролевые, игры на развитие внимания, памяти, воображения); практическая работа (наглядный пример, взаимодействие на сцене, отряде);

- проектно – исследовательские методы (моделирование ситуации, создание творческих заданий работ, репетиции).

Профессиональные компетенции педагога:

Основные профессиональные компетенции, необходимые педагогу, а также должен знать:

- возрастные особенности детей 6,5-17 лет, логику развития временного детского коллектива;

- основы конструирования и организации игровых, конкурсных развлекательных программ;

Должен уметь:

- корректировать задания, творческие конкурсы с учетом способностей и индивидуальных особенностей детей;

- конструировать и организовывать игровые, конкурсные развлекательные программы;

Должен владеть:

- основами техники речи, организации игровых конкурсных развлекательных программ;

- активными образовательными методами;

- компьютерными технологиями для поиска и отбора литературного и музыкального материала;

- навыками работы с аудио аппаратурой.

Список литературы

Нормативно-правовые акты

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008г. № 7-ФКЗ, от 5.02.2014г. № 2-ФКЗ, от 21.07.2014г. №11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ 2014. №31, ст. 4396.
2. «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) // Сборник международных договоров СССР, выпуск XLV1, 1993.1.4.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 –ФЗ
4. Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей» от 28.12.2016 N 465-ФЗ
5. Приказ Минпросвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 №52831)
6. «ГОСТ Р 52887-2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления» (утв. и введен Приказом Росстандарта от 31.072018 г. № 444-ст) из информационного банка «Отраслевые технические нормы»
7. Положение о летнем лагере Жигаловской СОШ №1, осуществляющим организацию отдыха и оздоровления обучающихся в каникулярное время (с дневным пребыванием) (утвержден приказом Директора школы от 21.05.2018г. № 54-од).

Литература и периодические издания

1. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Беспятова – М.: Айрис – пресс, 2003.- 176. – (Методика).
2. Лето, здравствуй! Титов С.В. Методические рекомендации по организации работы в лагере. – Волгоград: Учитель, 2015.
3. Школа творчества: Авторские программы эстетического воспитания детей средствами театра – М.: ВЦХТ, 1998 – 139с.

Интернет источники

1. Лагерные игры на все вкусы: https://summercamp.ru
2. Как написать синопсис: http://www.you-author.com/sinopsis-chto-eto-takoe-i-kak-ego-napisat/
3. Что такое мистерия: http://www.litdic.ru/misteriya/
4. Театральные приметы и суеверия: https://www.culture.ru/materials/55657/teatralnie-primeti-i-sueveriya, http://amnesia.pavelbers.com/Teatr%2016%20Akterskie%20sueverija.htm